

STYLESHEET – FOCUS ON GERMAN STUDIES

[English version below]

• TEXTKÖRPER

- Titel: Garamond, 16pt, fett, linksbündig
- Name und Affiliation: Garamond, 16 pt, nicht fett, linksbündig (Name und Affiliation bitte untereinander anstatt nebeneinander); Name und Affiliation bitte erst in der finalen Version einfügen (Blind Peer Review)
- Fließtext: Garamond, 12pt, doppelter Zeilenabstand
- Zwischenüberschriften: 12pt, fett, linksbündig
- Zu Beginn jedes Absatzes Einrückung von 0.5 inch / 1.27 Zentimetern (Nach Zwischenüberschriften Einrückung vornehmen; nach Blockziten nur sofern neuer Absatz beginnt)

• ZITATION

- Alle Beiträge in *focus* folgen den Richtlinien der MLA (siehe: https://owl.purdue.edu/owl/research_and_citation/mla_style/mla_formatting_and_style_guide/mla_formatting_and_style_guide.html).
- i. Author-Page-Style:
 - Wordsworth stated that Romantic poetry was marked by a “spontaneous overflow of powerful feelings” (263).
 - Romantic poetry is characterized by the “spontaneous overflow of powerful feelings” (Wordsworth 263).
- ii. Bei mehreren Quellen der*des selben Autors: Bitte Kurztitel einfügen:
 - Visual studies, because it is such a new discipline, may be "too easy" (Elkins, “Visual Studies” 63).
 - Kurztitel von Monographien Kursiv, Kurztitel von Aufsätzen etc. in doppelte Anführungszeichen setzen
- iii. Ist der Autornamen im Satz genannt, kann er in der Zitation ausgelassen werden
- iv. Bei mehrfacher Zitation derselben Textstelle bitte die Quelle mit „(,ebd.)“ (deutsche Texte) respektive „(ibid.)“ (englische Texte) angeben

v. Für die Zitation anderer Formate (Internetquellen, Interviews etc.) bitte den oben angegebenen Style Guide konsultieren

- Einrückung von Zitaten ab 3 Zeilen Länge um 0.5 inch; Garamond 12pt, 2-facher Zeilenabstand, Blocksatz
- Auslassungen im Zitat bitte durch „[...]“ kennzeichnen; Zitate im Zitat durch einfache Anführungszeichen kennzeichnen
- Für weitere Referenzen: Endnoten anstatt Fußnoten (generiert mit Word-Endnotenfunktion)
- Die Endnoten folgen nach dem Text auf einer neuen Seite (Seitenumbruch einfügen) ohne eigene Überschrift
- Bitte keine Endnoten generieren, die ausschließlich bibliographische Angaben enthalten (diese sollten entsprechend MLA 8 im Fließtext integriert werden)
- Bei Erstnennungen von Autoren im Fließtext Angabe des Vornamens
- Angabe von Seitenzahlen mit en-Dash (Bindestrich) ohne Leerzeichen (siehe beispielsweise 184–185)
- Die Bibliographie folgt nach den Endnoten (Seitenumbruch einfügen)

● LITERATURVERZEICHNIS

- Bei deutschen Texten bitte mit „Literaturverzeichnis“ betiteln
- Bei englischen Texten bitte mit „Bibliography“ betiteln
- Betitelung zentriert, fett, unterstrichen, 12pt
- Gesamte Bibliographie sollte mit hängendem Sondereinzug formatiert werden ohne Leerzeilen zwischen den einzelnen Einträgen
- Bei mehreren Quellen der*des selben Autorin/Autors bitte „---.“ Nutzen (siehe hierzu MLA Style Guide → Works Cited Page → „Two or more books by the same author“).
- Literaturangaben bitte alphabetisch entsprechend des Autornachnamens organisieren; bei mehreren Quellen der*des selben Autorin/Autors entsprechend des ersten Buchstaben des Textnamens

-
- DEN BEITRAG BITTE ALS WORD DOC. EINSENDEN!
 - BITTE VOR DER EINSENDUNG ALLE METADATEN ENTFERNEN!
-

- TEXT BODY

- Titel: Garamond, 16pt, bold, left justification
- Name and Affiliation: Garamond, 16pt, regular, left justification (please indicate Affiliation underneath Name); Please only add in name and affiliation in the final version of your text (blind peer review)
- General text body: Garamond, 12pt, double spaced, full justification
- Subheadings: Garamond, 12pt, bold, left justification
- Each new paragraph is indented 0.5 inch / 1.27 Zentimetern; MLA recommends that you use the “Tab” key as opposed to pushing the space bar five times (please do indent after subheadings; do not indent after block quotes unless starting a new paragraph)

- CITATION

- All submissions in *focus* are required to follow MLA 8 (see: https://owl.purdue.edu/owl/research_and_citation/mla_style/mla_formatting_and_style_guide/mla_formatting_and_style_guide.html).
- i. Author-Page-Style:
 - Wordsworth stated that Romantic poetry was marked by a “spontaneous overflow of powerful feelings” (263).
 - Romantic poetry is characterized by the “spontaneous overflow of powerful feelings” (Wordsworth 263).
- ii. When citing several works by the same author, please include abbreviated titles:
 - Visual studies, because it is such a new discipline, may be "too easy" (Elkins, “Visual Studies” 63).
 - Abbreviated titles of monographs etc. are italicized; those of articles etc are in double quotation marks
- iii. In case the name of the author is mentioned in the sentence, it should be omitted in the citation
- iv. If quoting the same text passage multiple times please use “(ibid.)” (German texts), respectively „(ebd.)“ (German texts)
- v. For information on how to correctly quote other sources (Internet sources, Interviews etc.) please consult the abovementioned style guide

- Quotes with a length of three lines or more are indented 0.5 inch; Garamond 12pt, double spaced, full justification
- Omission within quotes are marked by „[...]“; Quotes within a quote are marked by single quotation marks.
- For further reference please use footnotes instead of endnotes; generate them using the endnotes function in word.
- The endnotes appear after the text on a new page (please insert a page break after your general text body)
- Please do not use endnotes that contain mere bibliographical information
- When mentioning an author the first time in a sentence please indicate their first name
- Page ranges are indicated with an en-dash without space in-between (e.g. 184–185)
- The bibliography follows after the endnotes (insert page break)

- **BIBLIOGRAPHY**

- German Text: Please title your work cited list as „Literaturverzeichnis“
- English Text: Please title your works cited list as “Bibliography”
- Title 12pt, bold, centered, underlined
- The entire bibliography should be formatted with a hanging indent (0.5 inch) and without space lines between the entries
- If using several sources by the same author, please use „---.“ (see MLA Style Guide → Works Cited Page → „Two or more books by the same author”).
- Please organise your sources alphabetically in order of the author’s last names; if using several sources by the same author, organize according to the first letter of the title

-
- PLEASE SEND YOUR SUBMISSION AS A WORD DOCUMENT!
 - PLEASE REMOVE ALL METADATA BEFORE SENDING IT!
-